

استعدادات السلطات البريطانية في «فايد» :

وصول قطارات محملة بالجنود وإنشاء عديد من المخازن في أبي سلطان وعلى شواطئ البحيرات المرة القائد البريطاني يرفض اجتماع السلاطء المصريين ويستمر في الاستعراضات العسكرية

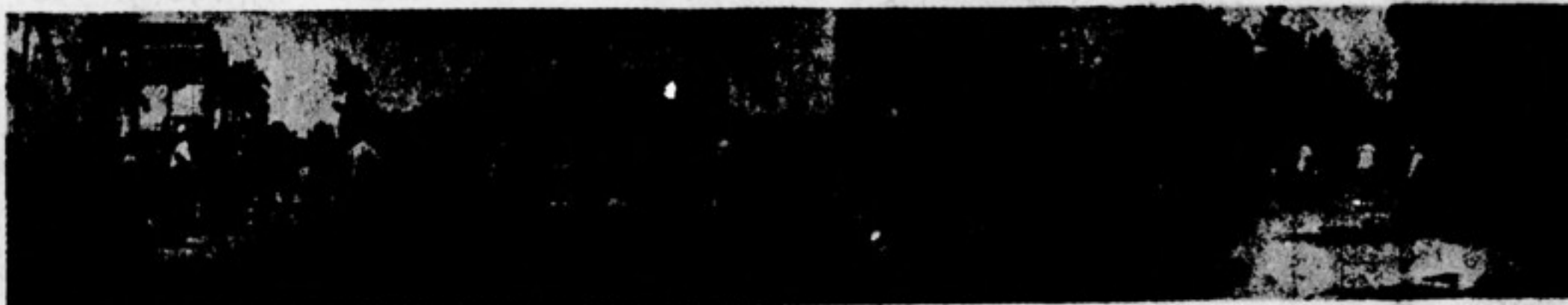
فايد في ٢ - لراسل المصري الخاص - تستعد السلطات البريطانية منذ مدة للطوارئ. في مطار فايد وقد وصلت إلى هذا المطار أخيرا قطارات مخصصة تحمل فرقاً من جنود الجيش البريطاني فافلت الدماء المفسدة لقطارات أمام الطائرات وحصدت عددا كبيرا من المخازن للذخيرة في أبي سلطان وعلى شواطئ البحيرات المرة كما قامت القوات بحفر الخنادق اللازمة لمواجهة الطوارئ. ووضعت أكياس الرمل حول قواعد المدافع

فايد في ٢ - لراسل المصري الخاص - تستعد السلطات البريطانية منذ مدة للطوارئ. في مطار فايد وقد وصلت إلى هذا المطار أخيرا قطارات مخصصة تحمل فرقاً من جنود الجيش البريطاني فافلت الدماء المفسدة لقطارات أمام الطائرات وحصدت عددا كبيرا من المخازن للذخيرة في أبي سلطان وعلى شواطئ البحيرات المرة كما قامت القوات بحفر الخنادق اللازمة لمواجهة الطوارئ. ووضعت أكياس الرمل حول قواعد المدافع

فايد في ٢ - لراسل المصري الخاص - تستعد السلطات البريطانية منذ مدة للطوارئ. في مطار فايد وقد وصلت إلى هذا المطار أخيرا قطارات مخصصة تحمل فرقاً من جنود الجيش البريطاني فافلت الدماء المفسدة لقطارات أمام الطائرات وحصدت عددا كبيرا من المخازن للذخيرة في أبي سلطان وعلى شواطئ البحيرات المرة كما قامت القوات بحفر الخنادق اللازمة لمواجهة الطوارئ. ووضعت أكياس الرمل حول قواعد المدافع

فايد في ٢ - لراسل المصري الخاص - تستعد السلطات البريطانية منذ مدة للطوارئ. في مطار فايد وقد وصلت إلى هذا المطار أخيرا قطارات مخصصة تحمل فرقاً من جنود الجيش البريطاني فافلت الدماء المفسدة لقطارات أمام الطائرات وحصدت عددا كبيرا من المخازن للذخيرة في أبي سلطان وعلى شواطئ البحيرات المرة كما قامت القوات بحفر الخنادق اللازمة لمواجهة الطوارئ. ووضعت أكياس الرمل حول قواعد المدافع

فايد في ٢ - لراسل المصري الخاص - تستعد السلطات البريطانية منذ مدة للطوارئ. في مطار فايد وقد وصلت إلى هذا المطار أخيرا قطارات مخصصة تحمل فرقاً من جنود الجيش البريطاني فافلت الدماء المفسدة لقطارات أمام الطائرات وحصدت عددا كبيرا من المخازن للذخيرة في أبي سلطان وعلى شواطئ البحيرات المرة كما قامت القوات بحفر الخنادق اللازمة لمواجهة الطوارئ. ووضعت أكياس الرمل حول قواعد المدافع



يمكن متخفي المصري الاستطلاع محمود شكري وحيد التليج من التلطف هذه الصورة في تمام الساعة العادية شتر من صباح أمس لاستعراضات القوات البريطانية في قلب شوارع مدينة الإسكندرية على الرغم من اعتراض جواسيس بريطاني لها ولهم يد اياها بالقتل بعد ان صوب ال صفرها بتلقية الا مما التلطف صورة للاستعراض

الشيوعيون يستعدون
لمجوم جديد قبل بدء محادثات الهدنة
طوكيو ٢ - د. ب. - ساذيغ ان القيادة الشيوعية في كوريا الشمالية ترسل قواتا تمويلا كبيرة جدا الى قواتها في ميدان القتال ، مما يدل على انها تدبر هجوما جديدا بحلول به انتزاع امتيازات هامة اخرى انهاء مفاوضات الهدنة المعلقة ، واستمرت السفن الحربية الانتحالية في ضرب الساحل الجنوبي طول النهار والليل من قبل وفي كسافة الشاطئ ، وهناك من ضمنها سفينة الحربية التي كانت في كسافة قتلت أو جرحت ٧٠٠٠ جندي شيوعي في اثناء شهر يونيو

الوزارة البريطانية تؤجل مشكلة إيران لبحث اقتراح الهدنة الأمن المتحدة توافق على إجراء محادثات الهدنة قريب فط ٣٨

الانباء - أعلن مستر هيربرت موريسون وزير الخارجية البريطانية اليوم في مجلس العموم انه يتوقع ان يوافق قائد قوات الامم المتحدة في كوريا على المقترحات الشيوعية الجديدة الخاصة بوقف القتال رد ايجابي للقتال العام وقال وسط عاصفة من تصفيق أعضاء المجلس ان الحكومة البريطانية رحبت باقتراح الحكومة الصينية الشيوعية في راديو بكين امس ، وهي الخاصة بمقدد مفاوضات الهدنة في «يونج قرب خط ٣٨ بدلا من ونسان التي اقترحتها الطغاة» واشتد تصفيق الأعضاء عندما قال : «ومن المنتظر ان يرد الجنرال ريجمونت على رسالة بكين ردا ايجابيا» لم استمر مستر موريسون

الانباء - أعلن مستر هيربرت موريسون وزير الخارجية البريطانية اليوم في مجلس العموم انه يتوقع ان يوافق قائد قوات الامم المتحدة في كوريا على المقترحات الشيوعية الجديدة الخاصة بوقف القتال رد ايجابي للقتال العام وقال وسط عاصفة من تصفيق أعضاء المجلس ان الحكومة البريطانية رحبت باقتراح الحكومة الصينية الشيوعية في راديو بكين امس ، وهي الخاصة بمقدد مفاوضات الهدنة في «يونج قرب خط ٣٨ بدلا من ونسان التي اقترحتها الطغاة» واشتد تصفيق الأعضاء عندما قال : «ومن المنتظر ان يرد الجنرال ريجمونت على رسالة بكين ردا ايجابيا» لم استمر مستر موريسون

الانباء - أعلن مستر هيربرت موريسون وزير الخارجية البريطانية اليوم في مجلس العموم انه يتوقع ان يوافق قائد قوات الامم المتحدة في كوريا على المقترحات الشيوعية الجديدة الخاصة بوقف القتال رد ايجابي للقتال العام وقال وسط عاصفة من تصفيق أعضاء المجلس ان الحكومة البريطانية رحبت باقتراح الحكومة الصينية الشيوعية في راديو بكين امس ، وهي الخاصة بمقدد مفاوضات الهدنة في «يونج قرب خط ٣٨ بدلا من ونسان التي اقترحتها الطغاة» واشتد تصفيق الأعضاء عندما قال : «ومن المنتظر ان يرد الجنرال ريجمونت على رسالة بكين ردا ايجابيا» لم استمر مستر موريسون

مصدق يرد على مذكرة بريطانيا ويقول :
إيران تفضل اغلاق معامل التكرير على الخضوع للشركة
عزام باشا يقول ان مشكلة إيران ستؤدي الى حرب عالمية

مصدق يرد على مذكرة بريطانيا ويقول :
إيران تفضل اغلاق معامل التكرير على الخضوع للشركة
عزام باشا يقول ان مشكلة إيران ستؤدي الى حرب عالمية

مصدق يرد على مذكرة بريطانيا ويقول :
إيران تفضل اغلاق معامل التكرير على الخضوع للشركة
عزام باشا يقول ان مشكلة إيران ستؤدي الى حرب عالمية

مصدق يرد على مذكرة بريطانيا ويقول :
إيران تفضل اغلاق معامل التكرير على الخضوع للشركة
عزام باشا يقول ان مشكلة إيران ستؤدي الى حرب عالمية

في الصيف
مستكر من الاستحمام
بنابلسي فاروق
فصصا وانا قسنا
قنا في تمن المطر
التي تزن في رطل
فايت
٦ فقط
بعد أن ألقت الحكومة
الرؤوس المجرية التي كانت
مذمومة على رؤس الشون

الحرب واقعة لا محالة قبل عام ١٩٥٥
مليونان من الجنود الروس في أوروبا
بنابلسي فاروق
فصصا وانا قسنا
قنا في تمن المطر
التي تزن في رطل
فايت
٦ فقط
بعد أن ألقت الحكومة
الرؤوس المجرية التي كانت
مذمومة على رؤس الشون

محكمة العدل
تصدر قرارها قبل نهاية الاسبوع
بنابلسي فاروق
فصصا وانا قسنا
قنا في تمن المطر
التي تزن في رطل
فايت
٦ فقط
بعد أن ألقت الحكومة
الرؤوس المجرية التي كانت
مذمومة على رؤس الشون

مأمن
الوكالة بالقطر المصري
ايبليتي الشرقية
شركة تجارية
عمارة اوزيريس - شارع الوالة
ص.ب. ٩٤٠ تليفون ٥٩٢٧٧ القاهرة
الان الى أوروبا اكثر من ستفرق

كلمة المرى

مسألة دقية

تقوم الحكومة بمباحثة مندوبي بعض مؤسسات هيئة الأمم المتحدة بشأن استيطان...

الرحلة الملكية

دبابلو يوم الاثنين ٢ يوليو: يقضي حضرات صاحب الجلالة الملك والملكة المعظمين صباح كل يوم في الترفيه بالمناطق القريبة...

الترافى الملكية

دوان كبير الامناء بمناسبة عيد الفطر المبارك ستعد دقاتي بالذرة التشريفات الملكية بقصر رأس العين...

بريطانيا تشكو

مصر في مجلس الامن الاسكندرية في ٢ - مكتب المصري - ابرق سعادة محمود فوزي بك مندوب مصر في هيئة الامم الى وزارة الخارجية بان...

الرئيس الجليل

الاسكندرية في ٢ - مكتب المصري - استقبل حضرة صاحب المقام الرفيع الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء...

الزراعة

مجلس الوزراء في ٢ - مكتب المصري - تصافى من القاهرة معدا (النزلاء) طائرة خاصة تحمل مذكورة شاملة...

مجلس الوزراء

الاسكندرية في ٢ - مكتب المصري - تصافى من القاهرة معدا (النزلاء) طائرة خاصة تحمل مذكورة شاملة...

الشيوخ يناقشون معاهدة الضمان الجماعي

شيخ يقول: الضمان الجماعي هو الدفاع لمشارك الذي تريد بريطانيا أخذ الى أى في الجلسة القادمة - تأجيل نظر تقرير لجنة العدل عن قانون الكسب غير المشروع...

مصر ترفض مقترحات بريطانيا

اللجنة السياسية تتجملها لا يوحى باستمرار المفاوضات السياسية ان اتجاه اللجنة السياسية لا يوحى بان هناك...

المذكرة التفسيرية لمشروع كادر الموظفين

تعزيز الوظائف - انصاف القضاء الشرعى تسوية حال رجال الجامعة الازهرية أسوة بباقي الطوائف...

الاسكندرية في ٢ - مكتب المصري - وافق مجلس الوزراء في اجتماعه امس الاول على مشروع قانون الكادر العام للموظفين...

الاطباء يباشرون عملهم صباح اليوم

رأى المعلمين والزراعيين والمهندسين في الكادر استقبل معالي محمود سليمان...

اضراب عمال السودان خلال العيد

الخرطوم في ٢ - مراسل المصري - صدر بيان رسمي بان الاوصالات انهرية بالبوخر...

الوزراء المفوضون الجدد

الاسكندرية في ٢ - مكتب المصري - تمت الموافقة على تعيين الامير مصطفى الشهابي...

الزراعة

واي الزراعيين بعد امس مجلس عالى للزراعيين برئاسة سعادة حسين نافع...

الخط الجوية البريطانية BOAC. Pakistan, India, Ceylon. S.A. ١٩٥١. Table with flight schedules and company information.

الكتاب الكفاح والفرية. مجلة البعوضة. أسعار الذهب. مكتبة النسخ. شراذم. نسخ على الآلة الكاتبة.

من الأعمام

هؤلاء الذين غنوا للحياة
أرق تأشيد الحياة ، وهامت
أرواحهم بالجمال ، فحقوا
باجحة الأهمام إلى ما فوق
أسماء ، ورثوا لنا أهدب
أحلام الجمال ، وخلقوا أسرار
العب والخير في ملاحم باهرة
من موسيقى الشعر ، تشج
فصائلهم بغلاف من قلوبهم ،
وغرر بالأبناء الشدية من
أرواحهم ، هؤلاء الذين جاست
بصائرهم في مناطق الأسرار
من الطبيعة وأقلب الأناسي ،
ثم عادوا وفوق فيشار كل
منهم هدية من تراثهم الأسرار
معترة هائلة على الأوتار ،
ومرسلة في خيوط ذهبية
ساحرة إلى كل انسان ،
هؤلاء الذين اقتحموا بأرواحهم
لهيب العواطف البشرية ،
لتنصهر نيبا من أرواحهم
تعاقد خالدة من أحاسيس
القلب الانساني ، هؤلاء الشعراء
الضحايا ، ضحايا الفن - أبو
القاسم الشابي ، ومحمد عبد
المعطي الهمشري ، وبسيد
الحديد الديب ، وإذا ضفنا
لهم بعد موتهم ؟
وكل منهم دون التلائي ،
بعد أن خلف تراثا عظيما من
الشعر العربي .
ومات الثالث في الطريق
أين دواوين الشعر التي
اعتصر فيها هؤلاء دماهم ،
وصاغوا فصائلها من فلدات
قلوبهم ؟
إن مقامهم الحكوة تقذف كل
أسبوع بأشياء من الكتب
المنوعة
أفلا تترك الحكومة إن التروة
الوجدانية الإنسانية التي
تنصتها دواوين هؤلاء الشعراء
هي مغفرة للعرب والعروبة ؟
أفلا تترك الحكومة إن
الجلسترا قد تفرط في

تفاصيل حادث سرقة وتهريب الاسلحة بالاسماعيلية

السلطة البريطانية تواصل التحقيق - هل هناك عصابة كبيرة للتهريب في جميع الوحدات ؟

نشرنا اسم حادث السرقة الثلاثة الانجليز ، الذين قبض عليهم قائد المخابرات الحربية المصرية ، متلبسين بجرمتهم ، ومعهم سيرة كبيرة محسنة بالذخائر والاسلحة والتفصيلات

المتروقة من أكبر مخازن للذخيرة البريطانية في الشرق الأوسط .
بعد اوفد «المرى» في ساعة مبكرة من صباح أمس الاستاذ محمود شكرى الحرر بالجريدة والاستاذ حدى النقيب الصور لوفائنا بكافة تفاصيل هذا الحادث الخطير .



موقوف بالمرى ، بعض الموقوفات

منظر عام للتلد - كنج جورج
والمرى رقم (١) بشرى الى المكان الذي
كمن فيه القواد الثلاثة بينما السهم رقم
(٢) بشرى الى المكان الذي تم فيه التلاد
والصورة العليا لتيكيتي أمين حلى

مستعمراتها ، ولا تفرط قيد
أمنه في تراث شاعرها
شكسبير ؟
إن على رأس دار الكتب
الان ، أدبي كبرا هو توفيق
الحكيم ، فهل إلى أن أظلمه
بجمع آثار هؤلاء الشعراء ،
وطبعها في طبعة جميلة
تنطق مع جلال الفن الذي
أبدعوه ؟
هذا فرض أدبي ، وواجب
وطنى ، وعمل انساني ، أحب
أن يقوم به توفيق الحكيم
وانى لى الانتظار
عبد الرحمن المحيسى

القتل والارهاب في بلدة أبو الغيط

مصرع أربعة رغم القبض على الن عماء

مدير القلوبية يستجذب بالامن

سابق أن نشر «المرى» من الحوادث
المرعبة التي وقعت يوم السبت الماضي
في بلدة أبو الغيط من أعمال مديرية
القلوبية وهي الحوادث التي وقعت في
يوم واحد على فترتين قتل في كل منهما
ثلاثة أشخاص لتزاح القديم بين امرين
من البلدة في استنجاز ٢٧٠ فدانا من
أرض الأوقاف .

مركبة من فوق السطوح
وأثره السهم انه على الرغم من
ولم يلق تلك الحوادث الدامية وعلى الرغم
من أن التلاد القلوبية على أعينها العالين
لا يزال من أن أفرادها يقتل أفراد من
البلدة ، على الرغم من ذلك فقد
استنجزت ١٠٠ فدانا من أرض - ١٠٠
أحد - في قتل دام من فوق سطح
١٩٥١ ، ثم من إصابة المدوية مبركة
اسماعيل .

وقتا في سنة ١٩٥٠ .
وبالتة الغربية في هم جديد ، بعد أن
من أهلها أن الهدوء سمرق طريفة
الى البلدة ، ولكن حدث امرى خات
مروج جديد أن قتل محمد عبد اللطيف
شكلى في سنة ، مع أن البلدة بها مازيد
على التلاد جندى مشتبى بالارهاب
والشوارع .

... وقيل أن الخراف في نفس اليوم
وبلغ خير القتل إلى مركز قلوبية
وما كان المستورين به يتحركون إلى مكان
الحادث حتى وردت أشارة أخرى بقتل
سيد شيبى وأحمد داود وهما في أرض
الجزيرة الزراعية المتنازع عليها وأقتل
الثلاثة يتسبون بالقرى عائلة أعداء
القبوليين عليه .

صفحات جديدة في التحقيق
وانتقل إلى مكان الحادث الاستاذ
محمد السعدى وكيل النيابة وأحمد
الزواى بك حاكم القلوبية والاستاذ
عبد الواحد جوده مأمور قلوب وقيل
أشرك في التحقيق الشرعى الذى قام بشرح
الحادث وعرض بقائه .

في قضية القتل
شاهد الاثبات يرد على اتهامات الدفاع
ويقول ان ابنه هو الذى تاجر في القتل
الاستاذ في ٢ - من مكتبى -
أشرك صاحب العزة محمد أمين شبيب
يك من الحضور لحكمة القتل اليوم
سبب مره ودم قدرته على التعرض
للاعتلاص كتمعية الإطباء

الاستاذ في ٢ - من مكتبى -
أشرك صاحب العزة محمد أمين شبيب
يك من الحضور لحكمة القتل اليوم
سبب مره ودم قدرته على التعرض
للاعتلاص كتمعية الإطباء

الاستاذ في ٢ - من مكتبى -
أشرك صاحب العزة محمد أمين شبيب
يك من الحضور لحكمة القتل اليوم
سبب مره ودم قدرته على التعرض
للاعتلاص كتمعية الإطباء

الاستاذ في ٢ - من مكتبى -
أشرك صاحب العزة محمد أمين شبيب
يك من الحضور لحكمة القتل اليوم
سبب مره ودم قدرته على التعرض
للاعتلاص كتمعية الإطباء

الاستاذ في ٢ - من مكتبى -
أشرك صاحب العزة محمد أمين شبيب
يك من الحضور لحكمة القتل اليوم
سبب مره ودم قدرته على التعرض
للاعتلاص كتمعية الإطباء

الاستاذ في ٢ - من مكتبى -
أشرك صاحب العزة محمد أمين شبيب
يك من الحضور لحكمة القتل اليوم
سبب مره ودم قدرته على التعرض
للاعتلاص كتمعية الإطباء

الاستاذ في ٢ - من مكتبى -
أشرك صاحب العزة محمد أمين شبيب
يك من الحضور لحكمة القتل اليوم
سبب مره ودم قدرته على التعرض
للاعتلاص كتمعية الإطباء

الاستاذ في ٢ - من مكتبى -
أشرك صاحب العزة محمد أمين شبيب
يك من الحضور لحكمة القتل اليوم
سبب مره ودم قدرته على التعرض
للاعتلاص كتمعية الإطباء

الاستاذ في ٢ - من مكتبى -
أشرك صاحب العزة محمد أمين شبيب
يك من الحضور لحكمة القتل اليوم
سبب مره ودم قدرته على التعرض
للاعتلاص كتمعية الإطباء

الاستاذ في ٢ - من مكتبى -
أشرك صاحب العزة محمد أمين شبيب
يك من الحضور لحكمة القتل اليوم
سبب مره ودم قدرته على التعرض
للاعتلاص كتمعية الإطباء

الاستاذ في ٢ - من مكتبى -
أشرك صاحب العزة محمد أمين شبيب
يك من الحضور لحكمة القتل اليوم
سبب مره ودم قدرته على التعرض
للاعتلاص كتمعية الإطباء

الاستاذ في ٢ - من مكتبى -
أشرك صاحب العزة محمد أمين شبيب
يك من الحضور لحكمة القتل اليوم
سبب مره ودم قدرته على التعرض
للاعتلاص كتمعية الإطباء

هل تشكش

استرلوك الممتازة

الدريس المانية الفاخرة



مرحبة - متينة - أنيقة

لشراو حيدا استلوا



تحتاج النظارات



الماء المعبى بمسك

لشرب المياه المعدنية

إحيات

برمضان في هلاله

من شرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

لشرب المياه المعدنية

ليلة من رمضان
بقلم السيدة الجليلة قوت القلوب الدمرداشية

ويهرع أحمد أفندي أبحت
من طفليه، إلا انهما يستوقفانه، في
شف، أمام بائع لحم الرأس،
وهو يحمل (طبلية) كبيرة من
الخشب عليها صف طويل من
ردوس الضان وقد شطرت
نصفين، وإلى جوارها مجموعة
أخرى من (الكوارع) واللسان
وفي هذا الوقت، وقفت

ولم بعد الآن ثمة ما يحول بين النفس وما تستهي، فهدا يستقي جانباً من التين، وآخر يعتمر زينة أو يلثم قطعة من الخيار، وذلك بعد من قمر

الساعة السابعة الا خمس دقائق، ولمة خيط دقيق من اللغة معلق بين اصدار سبعة أشخاص وديب مقسري ساعة .. ومنهم من لم يكف لهففة تراجيح البندول فراح يتوسل الى ساعة في مصمصه، قارونها بالآخري، لمل هناك خطأ في حساب التواني، ولمل هذا

أحد محمود مع نائبا، تستعمل
أحد القرنين، في كثير من الرهبة
المشروع وهو بروتين
رحيم آيات من كتاب الله البينات
.. واحد أفندي، بنج
آخر الامر، في اكراته هجرة
(حظرو) بتكسر افراد العائلة،
بداخلها، في كثير او قليل من
الشقة، الا ان الطافين بصدان
يزو الى جوار الحوزي
فالذا تركنا احمد افندي
وعائلته، الى من تلك الاحياء
واعتادوا

الذين ، يتعالج من صدره ، وبعد
يلتئم وعدا حقا ، وليس هناك
يبدع من تلك الشهيات الخفيفة ،
التي تكسب من ثائرة الجوع
زما ، حتى يقبل الطعام الاصيل
ولكن .. هناك ، امر يج
قضاؤه قبل ذلك ، فالأب يؤم
أهل بيته في خشوع ، فيصلي
الكبير والصغير شاكرًا فضل رب
الله ، حتى إذا أقبلت الهدية
تحمل وعاء الحساء ، تسقه
حينما تم تلوه . حينما أخبرته
بأنه لم يكن ذلك ، كان الاله

نصف يحمل إلى الأسفل والآخر
... والفتلان ... والفتلان
ريسة أخرى للقلق ، لا يركن
إلى موضع ، حتى يبرحنا إلى
آخر ، ثم هاهنا ولا يرحلنا
تنتهي إلى السمع خطواتهما
وهما يرتقيان الدرج قفزا إلى
السطح ، ليكونا أولى من استمع
إلى طلقة المدفع ، وأولى
من هبط إلى الجمع الصابر ،
وفانأله بلوغ الآذن ، وإن أجناح
على من صام أن يطر الآذن
.. أم محمد ! .. إنما تفكر

السائلين والمحتاجين أمام أبواب
البيوت ، يطعمون لوجه الله ، أو
ينتظرون حسنات المحسنين . .
وقد ندخل الى بهو بيت من

حول منضدتهم المنخفضة ،
فاكرموا وفادة الطعام ، وما كان
يحيى خلاف ذلك ، سوى الالوان
التقليدية ، من الفول المدمس

وروح بين المطبخ وحجرة الطعام،
وهي تترك في حدودها الحبيب
لللهوف، الباب مفتوحا، من
بعد أو غير بعد، فتخلي السبيل
للحقائق والافتقار إليها.

وقد نشئ من عن كتب ، مع
جماعة أخرى من الأطفال ،
يذهبون إلى أجدادهم وذوهم
طائنين ، راضين ، سعداء بزيارته
مفرغوة ، وأجاب محتوم ،
فيثقلون من الكبار الكياس العلوي
والهدايا ..

فإذا أقبل عليهم الليل ، ولم
يوغل ، فنحن نراهم يسعون في
قصر على الأرض وبأيديهم
المصاييح ، تتأرجح طارحة في

فإذا فرغ من الطعام، فالأطعام
على غير العادة ، بأقن لتأشرب
عليهم أن يتناولوا التمر والمراش
فهذا الليل من رمضان ، مباركة
أسبته ، حلوة أوقاته ، وهم
أشبهوا ، أن يغادروا غدا ،
فراشهم الا في ساعة متقدمة في
النهار ، فحق لهم اللهو ، وحق
على أيمن أن يخرج بهم الى
الطريق

.. وام محمود .. نعم ..
تخرج الى الاخسري ، على غير

والحالة والبطون الغاية ..
 ما احد احدني ، وما مكانه
 من مقدمه المودة عندنا لانه
 لظفوفه ، ولعافه مدرامن التبغ
 يدور بين انمله في قلق وعصية ،
 مصطنع الصبر ، وبتلاقضوقا
 كبيراً الى اشعائها .. انها قوى
 من الجوع ، واقسى من العطش ،
 كم امعه الانتظار طيلة اليوم
 واخره قد قوده من تخليها
 .. والغيث الثلاث ..
 ما مساهم ان يغلي ، ؟
 الهن يقن مرة ، ثم يجلس
 اخرى ، حتى سر واحدة الى
 لاخرى حتى ، فيدبر حول سوان
 الثلاث ، جمعت من اللذات ،
 اشبهت ما كانت ..

سورة صافات
 وخمسة عشر
 يشهد آتية حبيبة الى قلوبنا ،
 من الكبار ، ونحن الصغار :
 « وحوى » اي حوى
 « يست السطى » اي يست
 « لاسه لسان » اي لاسه
 .. بل ان الاوصاء ، في كل
 مكان ، وفي كل قلب ، والطريق ،
 حيث يخيل للناس ان تلك
 المركبات تدب في الليل الى غير
 قصد ، فطشان ، ودعة ، وفي
 السماء حيث يبرغ الهلال بين
 احضان سماء مسرفة في الحنان
 وفي الاسلام ، وحيث يومض
 النجم ويتراق الكوكب ،
 ويضطرب كل منهما عروسا

على رأسها ما يجمع بين الوشاح
والحجاب ، ونصحب أطفالها
ورجلها
أى جمع يردحم به الطريق،
ان الامر لايخلو من مقابلة صديق
في كل خطوة ، وتبادل كلمة مع
هنا وهناك ، المتاجر والمجاميع
تصطب بالتور ، وتدع أبوابها
مفتوحة الى ساعة متأخرة من
أى يخرج عليها من نوايا بيتنا
لصوم الفد شيئا
فلذا ما وصلت المصالاة الى
ميدان السيدة زينب ، فالتأما
ضرب الأطفال للفرح والدعشة
ومعنا هناك ، فهم يصيحون
يكنون الصيحة ، عجايا فلما هو
نعم بالوصف ، وتزخر بالان

(محمود) أن تفتني من مغازله
 الكثير على صنعه
 ..
 أما الصبية الكبرى ، فقد
 حلت مكانها على حامل منخفض
 ارتكبت من فوق حافة على محاسن
 سبع ، إلى جوارها راحة طرية
 تدبر : بينما وضعت في
 لوسط صحن داوية السلطة ،
 .. بين وخيل وبيتون وفجل
 .. والثانية ، فهي الأخرى
 حمل صحنوا انتكبت بالتمر
 اللبن والوز والبنق ، بينما
 بالصبية الأخرى جعل ما بينه
 لايسل اليدى فقلت جواشه
 اكواب سبع امتلنها حتى العافة
 معر قمتعه ، بفخلج لها رحيق
 معر الدر ،

رمضان ٠٠ ملك الليل في كل
الليالي ، وحبيب كل نجم ٠٠
رمضان شهر الصوم ، لا عن
الطعام والشراب فحسب ، ولكنه
شهر الصوم عن نزغات النفس
ونزغاتها ٠٠ صوم عن الاذى

من التوب ، بقاء ومتعددة الاشكال ، والمصابيح تتدلى من اعاليتها ومن حولها ، واصحابها لم يتجلبوا الرزق في النهار ، فهو يأتيهم بالليل ، فليس هناك متسدة خلّت من الناس ، والخدم يروحون ويحيثون مثقلين او غير

كم تحمل تلك الدقائق ، بل
لثواني الاخيرة ، دهرًا بأكمله ..
وأخيرا .. أخيرا ، تخرج
فترات الساعة ، مع صوت المدفع
لبعيد ، وتصل اللهفة الى قمة
الأم ، مع هبوط الطفلين من
سطح ، وهما يلهنان

وأبعد النفس والاسترسال وراء
النفس الأمارة بالسوء
رمضان شهر فيه تهصل النفس
ترتوي الإرادة ، وتتدمع العقيدة
ويصفو مجال الفكر ، وتتسامى
فيه الإنسانية أشواطاً بعيدة صعدا
نحو العلا أو الكمال
رمضان شهر الدين والتقى
والورع والتشفق والعمل لأرضاء
الرب والنفس الحرة .. شهر
المحب للآخره ، والاخرة خير من
الاول
رمضان شهر البر والرفد
والاحسان والمعروف .. شهر
ليلة القدر وهي خير من الف شهر
رمضان شهر يحله المسلمون

بأقبال الرزق آخر الأمر
ولكن ، أين ذهب طفلا أحمد
المندى ... ها هذاان يتسللان
من جميع من الناس ، التف حول
أحد القاهى ، انهما شاهدان فى
عجب ، لاسى (الطالبة) وهم
يقفون بالتدو على خشبة
المسقول ، وهما يحدفان فى
مذخى (الشيخة) الذين
يضعون فى تدخينهم فاعات
كبيرة شغافة داخل الماء
ثم ... ها هى ذى مجيبة
الإعاجيب .. (الحاوى) ..
يخرج من أوف الناس وذاتهم
(تكايت) مفسرة صفراء ،
حبة .. كل الحياة !


...والشكل ينهض ، ما عدا
الآب ، فما كان لهؤلاء أحمد
أفندي أو كينته ، أو نعمت
والزوجة التي تعلمه ، فهو
شمل سيجارته بيده ، ثم
يأخذ نفساً عميقاً ، وينفض
عينيه امتئالاً للشوة ، والغلب
الظفر أن أحمد أفندي لم يتمتع
بما يتخذه سيجارة ، كما
يتمتع بها الآن ...
الآن العائلة تنتظر الرجل ،
وفروع صبر ، ولكنهم لم يأتوا
إلى محل بيتها وبين أن يطعم
أفرادها بطونهم الجائعة شيئاً ،
حتى يأذن الآب ..
ثم هاهو ذا ينهض أخيراً فيمد

وعظمة القنوتون ويتهدد فيها
 المتعبون والقانونون .. شهر له
 فرحاتنا .. فرحة هي حاله اقباله
 وافدا كريما .. وفرحة هي انقضائه
 وترحاله عبدا سعيدا يسعد به
 المسلمون في مشارق الارض
 ومقارها
 ومضان .. كم لرمضان من
 حسنات .. كم له من احترام
 وتقدير في المدن والخواصر .. في
 القرى والساكن .. يتجلى فيها
 بجلاله .. وتردهر فيها ايامه
 وتسعد ليلاليه .. والناس
 سامعون ليل النصار .. قدامه ..

ابنه حسين صديقي يقدم
 القصة العاطفية الخالدة
أفك وصوائ
 ليلى مراد
 حسين صديقي

بالعبادة في الليل ، حتى اذا جاء
السحر تطاولوا برقابهم وابصارهم
الى القمر يستجلون نوره ، ويصبح
صائحهم الله اكبر ! فيسجدون
صفوفا لباري القوم ، وخالق
الانسان ، ومنزل القرآن في
رمضان

« قوت القلوب »



معرض الفنون الإسلامية، القاهرة، مصر

۱. **مجلس** ۲۰۰۰
 ۲. **مجلس** ۲۰۰۰
 ۳. **مجلس** ۲۰۰۰
 ۴. **مجلس** ۲۰۰۰
 ۵. **مجلس** ۲۰۰۰
 ۶. **مجلس** ۲۰۰۰
 ۷. **مجلس** ۲۰۰۰
 ۸. **مجلس** ۲۰۰۰
 ۹. **مجلس** ۲۰۰۰
 ۱۰. **مجلس** ۲۰۰۰